



# Beiträge an Material-, Reise- und Transportkosten für die Beteiligung von regionalen Kunschtchaffenden an Ausstellungen oder Festivalbeteiligungen ausserhalb der Region

## Merkblatt für Gesuchstellende

---

Auswärtige Ausstellungs- oder Festivalbeteiligungen von professionellen bildenden Künstlerinnen und Künstlern (inkl. Medienkunst), die in der Region Basel (Kanton Basel-Stadt und Kanton Basel-Landschaft) wohnen und arbeiten, können durch Beiträge an Material-, Reise- und Transportkosten unterstützt werden. Die maximale Beitragshöhe, die aus der Kulturpauschale gesprochen werden kann, beträgt **CHF 5'000**.

### 1. Formale Voraussetzungen

- Gesuche müssen frühzeitig und vollständig an die zuständige Förderstelle eingereicht werden.
- Nachfinanzierungen oder Beiträge an Beteiligungen an Verkaufsausstellungen können nicht gewährt werden.
- Nicht förderberechtigt sind Schulen und Akademien sowie Projekte, die im Rahmen von Ausbildungen realisiert werden.
- Gesuche sind von der Institution, dem Ausstellungsraum oder Veranstalter einzureichen, der die Veranstaltung vor Ort durchführt.
- Das Fördermodell basiert auf dem Subsidiaritätsprinzip..
- Für Ausstellungen oder Veranstaltungen im Ausland ist die gleichzeitige Eingabe eines Gesuchs bei Pro Helvetia zwingend. Der Kanton Basel-Stadt entscheidet erst im Nachgang zum Förderentscheid von Pro Helvetia.
- Pro Gesuchsteller/in kann in der Regel max. ein Beitrag pro Jahr bewilligt werden.

### 2. Adressat und Kontaktstelle für weitere Informationen

Präsidialdepartement Basel-Stadt  
Abteilung Kultur, Kulturpauschale  
Marktplatz 30a, Postfach  
4001 Basel  
061 267 84 13

### 3. Eingabefristen

Gesuche können laufend eingereicht werden. Sie müssen den Förderstellen mindestens drei Monate vor der Ausstellungseröffnung oder Veranstaltung vorliegen.

### 4. Inhalt des Gesuchs

- Angaben zum Gesuchsteller (Institution, Veranstaltungsort): Adresse, Ansprechperson, Telefon, Auszahlungsadresse (Bank/Konto oder IBAN)
- Angaben zum Konzept und Planungsstand der Ausstellung oder Veranstaltung
- Veranstaltungsort und -zeit
- Angaben zu allen beteiligten Kunstschaaffenden
- detaillierte Angaben zu den Kunstschaaffenden aus der Region Basel (Biographien und Beschreibung des Werks oder Projekts, das gezeigt werden soll)
- Budget: detaillierte Auflistung aller Ausgaben
- Finanzierungsplan: detaillierte Auflistung aller Einnahmen inkl. Eigenmittel, Eintritte und Drittfinanzierung (angefragte, zugesagt und abgesagte Beiträge)